

7 класс. Практическая работа №2 (GIMP)

Тема: Инструменты кисть и карандаш. Сетка и направляющие. Создание собственной кисти. Динамика кисти



Алгоритм выполнения работы

1. Существует несколько разновидностей кистей в GIMP. Основными типами являются: цветная кисть и простая кисть. Цвет первого типа кистей не изменяется при изменении цвета переднего плана. Цвет кистей второго типа, напротив, будет изменяться при изменении цвета переднего плана. Мы создадим простую кисть.
2. **Файл → Создать.** Создайте изображение размером 200x200. Разверните список **Расширенные параметры → Цветовое пространство → Градации серого.** Если вы уже создали изображение, то этот режим можно установить: **Изображение → Режим...**
3. В меню программы **Слой → Создать слой.** Увеличьте масштаб изображения в два раза (200%): Меню программы: **Вид → Масштаб → 2:1** (или 4:1, если позволяет разрешение экрана; клавиатурный эквивалент клавиши «2» или «3», соответственно, или развернуть раскрывающийся список строки состояния окна программы).
4. Покажите сетку. Сетка — это вспомогательный инструмент, который не относится к изображению и служит для выравнивания объектов изображения с возможностью их «прилипания» к самой сетке. Меню программы: **Вид → Показать сетку** и там же выберите **Прилипнуть к сетке.**
5. Покажем направляющие. Это такие же служебные инструменты, как и сетка, но перемещаемые и/или удаляемые свободно. Направляющие бывают двух видов: горизонтальные и вертикальные. Чтобы вывести направляющую нажмите ЛКМ на линейке слева или вверху и потяните, соответственно вправо или вниз, не отпуская кнопку мыши. Поскольку у нас сетка липкая, то направляющие прилепляются к линиям сетки. Выведите направляющие от центра с шагом две клетки (20px). Теперь сетку можно

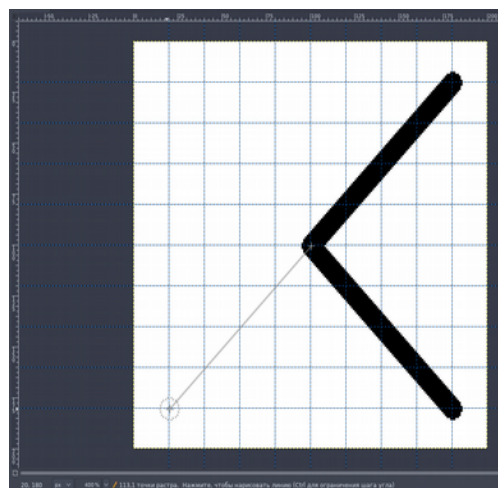


Рис. 1

убрать¹ (снять флажок в меню **Вид**). Направляющие, как и сетка, обладают липкостью и эта опция включена, по умолчанию.

- Теперь приступим к рисованию снежинки. Выберите инструмент **Карандаш (N)**, **Размер: 10**, кликните в центре. Нажмите кнопку **Shift** и не отпуская её кликните в точке пересечения крайней верхней и крайней правой направляющей. Выполните аналогичные действия и для других линий, как показано на рис 1.
- Измените размер карандаша (**5**) и продолжите рисование снежинки, например, так, как показано на рис 2.
- Как видите, рисовать правильные геометрические формы в GIMP²е довольно просто! Не забывайте, что отменить последнюю команду можно **Ctrl + Z**. Вы можете предварительно нарисовать модель снежинки в тетради по клеткам и уже затем реализовать ваш проект в редакторе.
- После окончания рисования удалите слой **Фон**. Выделите слой с названием «Фон» в окне **Слои** и перейдите в меню программы **Слой → Удалить слой**. Теперь настало время сохранить нашу работу как кисть GIMP. Главное меню программы: **Файл → Экспортировать**. В окне «Экспорт изображения» введите название файла



Рис. 2

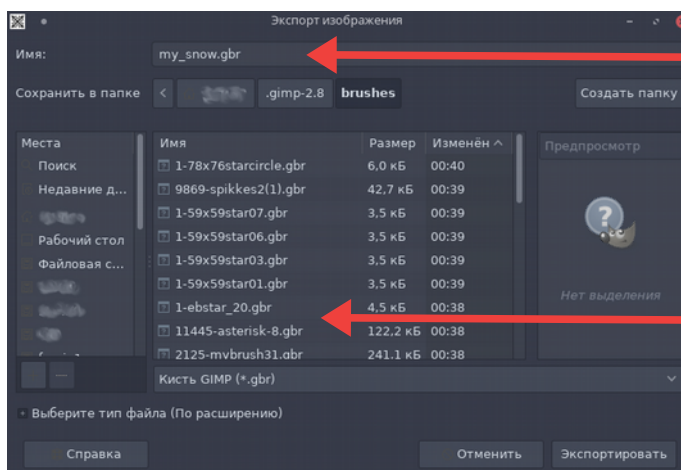


Рис. 3

кисти. Кисть должна иметь расширение **.gbr** (Рис. 3).

- Перейдите в корневую домашнюю папку (она называется также, как и ваш логин). В поле, где перечисляются ресурсы папки ПКМ вызвать контекстное меню и установить флажок **Показывать скрытые файлы**. Найдите и перейдите в папку **.gimp-2.8/brushes/** — это и есть

папка в которой хранятся кисти. Вы можете добавлять в эту папку понравившиеся вам кисти, которые найдете в сети. Нажмите - **Экспортировать**.

- Чтобы увидеть вашу кисть в наборе кистей GIMP. Покажите окно **Кисти**: Меню: **Окна → Стыкуемые диалоги → Кисти**. ПКМ в контекстном меню в этом окне → **Обновить список кистей**.
- Выберите инструмент **Кисть (P)**. В параметрах инструмента кисть найдите (кликните на иконке изображающую форму кисти) созданную вами кисть-снежинку. Установите (приблизительно) следующие параметры: **Размер: 80**,

1 Можно не использовать направляющие, а использовать саму сетку (и её свойство липкости), но изменив шаг сетки: Меню **Правка → Параметры → Параметры сетки → Интервал** (редактор, при этом, нужно перезапустить).

Динамика кисти → Dynamics Random, Параметры динамики: Разброс, расстояние → 40, Сглаженные штрихи, Накапливать прозрачность. В зависимости от фона выберите цвет кисти (цвет переднего плана). Проведите по изображению при нажатой ЛКМ (можно расставлять снежинки одиночными нажатиями или краткими «штришками»). Я воспользовался градиентной заливкой, а для цвета кисти установил белый цвет. Результат можно увидеть на рис. 5. С градиентной заливкой мы ближе познакомимся уже на следующем уроке.

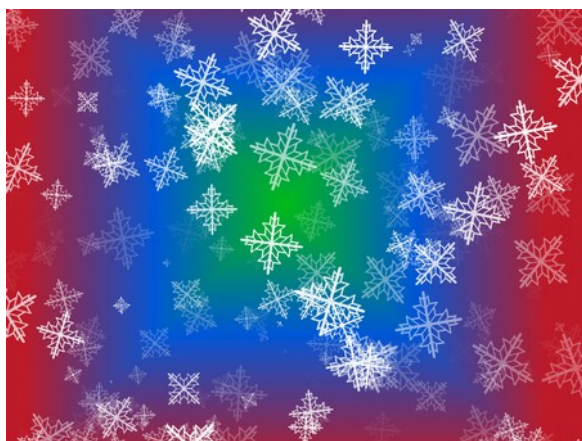


Рис. 5

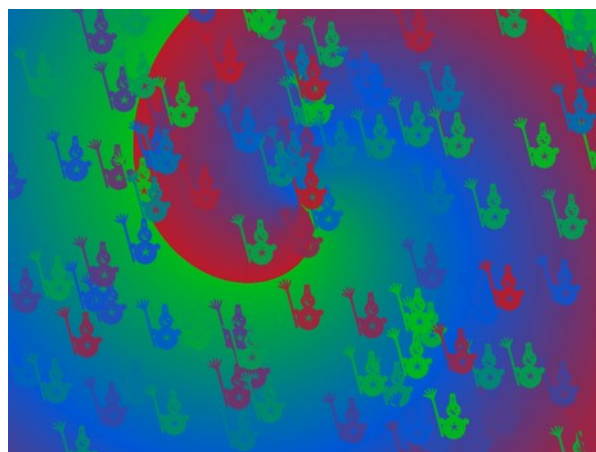


Рис. 4

13. Домашняя работа. Придумайте и создайте свою кисть-снежинку, а также произвольную кисть на зимний сюжет (ёлочка, снеговик; пример на рис. 4). Не забывайте, что перед Новым годом у вас защита проекта — «Новогодняя открытка»!